

EVALUACIÓN DE FILOSOFÍA

| UNIDAD DIDÁCTICA | CONTENIDOS | ACTIVIDADES | CRITERIOS |
|--|--|-----------------------|--------------------------|
| 1. LA FILOSOFÍA Y LA FUNCIÓN DE LA FILOSOFÍA | A1. El origen de la filosofía A2. Características del saber filosófico A3. Métodos de la filosofía | EXAMEN | 1.1 1.2 6.1 |
| | | RETO FILOSÓFICO | 2.2 3.1 7.2 |
| | | TRABAJO DE INDAGACIÓN | 2.1 2.3 5.2 |
| 2. PRINCIPALES CORRIENTES FILOSÓFICAS | A7. Pensadores y pensadoras B1. Teorías del conocimiento B2. Metafísica B3. Conocimiento religioso B4. Determinismo científico | EXAMEN | 1.3 6.1 |
| | | EJE CRONOLÓGICO | 6.2 6.3 |
| 3. SOCIEDAD Y SOCIALIZACIÓN | A4. Debate y aprendizaje cooperativo A8. Discriminación de la mujer B6. Teorías psicológicas B7. La personalidad B.10 Movimientos sociales y políticos C.2.4 Cultura andaluza | EXAMEN | 6.1 6.2 6.3 |
| | | TAREA COOPERATIVA | 4.1 4.2 4.3 5.2 |
| | | RETO FILOSÓFICO | 7.1 8.2 |
| 4. ESTADO Y POLÍTICA | B5. Inteligencia Artificial | TRABAJO DE INDAGACIÓN | 3.3 |

| | | | |
|----------------------|---|-----------------------|-------------------|
| | B9. El Estado B.11 Problemas éticos C1. Acción humana C.1.1. Ética C.1.2. Libertad C.1.3. Derechos humanos C.1.4 Democracia C.2.3 Medios de comunicación | | 3.4 8.1 8.2 |
| | | RETO FILOSÓFICO | 3.4 7.2 7.1 |
| 5. LÓGICA Y FALACIAS | A5. Razonamientos A6. Falacias | EXAMEN | 3.1 3.2 |
| | | TRABAJO DE INDAGACIÓN | 2.3 |
| 6. LA ESTÉTICA | C2. Creatividad y cultura C.2.1 Estética C.2.2 Proceso creativo | EXAMEN / TRABAJO | 7.2 9.1 |
| | | RETO FILOSÓFICO | 9.2 9.3 |

| CRITERIO | NOTAS |
|----------|-------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
| 1.1 | | 2.3 | | 4.2 | | 6.2 | | 8.2 | |
| 1.2 | | 3.1 | | 4.3 | | 6.3 | | 9.1 | |
| 1.3 | | 3.2 | | 5.1 | | 7.1 | | 9.2 | |
| 2.1 | | 3.3 | | 5.2 | | 7.2 | | 9.3 | |
| 2.2 | | 4.1 | | 6.1 | | 8.1 | | | |
| | | | | | | | | TOTAL | |