

BLOQUE 1: LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA (711).

1. LA PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA.

La Prehistoria es el término con el que se designa al periodo que abarca desde los primeros homínidos hasta la invención de la escritura.

1.1. DEL PALEOLÍTICO A LA EDAD DE LOS METALES

El Paleolítico es la primera etapa de la prehistoria. Las sociedades paleolíticas vivían de la **caza**, la **pesca** y la **recolección**. Eran grupos **nómadas** que se desplazaban en busca de alimento y practicaban una **economía depredadora**. Los primeros grupos del género *Homo* en la península se localizaron en la *Sierra de Atapuerca* (Burgos) y se corresponden con una especie conocida como *Homo antecesor*. A esta le siguieron el *Homo neandertalensis* y el *Homo sapiens*.

La segunda etapa de la Prehistoria, el Neolítico, se desarrolló en España entre 5000 a.C. y 2500 a.C. En esta etapa se produjeron importantes cambios en la producción de **alimentos**, la práctica de la **agricultura** y la **ganadería**. Estos cambios motivaron a su vez la aparición de actividades nuevas como la elaboración de tejidos, la fabricación de **cerámicas**, el **pulimento** de la piedra y el **comercio**. Con el tiempo el hombre se hizo **sedentario** y aparecieron los primeros poblados. Los principales yacimientos neolíticos los encontramos en el levante peninsular.

La tercera etapa de la Prehistoria, la Edad de los Metales, se divide en tres periodos:

- La **Edad del Cobre** o **Calcolítico**. Es la más antigua. En torno al 3.000 a.C. Proliferaron los monumentos megalíticos (*dolmen*, *menhir*) y aparecieron los poblados amurallados. Las culturas más importantes: *Los Millares* (Almería) y la cultura del vaso campaniforme.
- La **Edad de Bronce** (1.700 a.C – 1.000 a.C). Durante esta etapa los poblados se hicieron más grande. Destaca la cultura de *El Algar*; los campos de urnas en el valle del Ebro; y las megalíticas de las Islas Baleares.
- La **Edad de Hierro** (1.000 a.C). Esta etapa se inició de la mano de los celtas y de los primeros pueblos colonizadores (*fenicios*, *griegos* y *cartagineses*).

Las primeras manifestaciones artísticas de la península ibérica tuvieron lugar en el **Paleolítico superior** (40.000 a.C – 10.000 a.C). Se localizan en la cornisa cantábrica, por eso se conoce como **arte rupestre cantábrico**, destacando las cuevas de Altamira y El Castillo (Cantabria), y Tito Bustillo (Asturias). Son pinturas realizadas en cuevas y vinculadas a motivaciones **mágicas** o **religiosas**. En ellas predominan las figuras aisladas de **animales** representados de forma muy naturalista.

Durante la etapa del **Neolítico**, en la zona de levante se desarrolló un arte muy singular. Representaciones de figuras humanas muy esquematizadas, monocromas, con claro sentido narrativo (cazando, danzando, recolectando). Las más interesantes están en las cuevas de Valltorta (Castellón) y Cogul (Lérida).

1.2. LOS PUEBLOS PRERROMANOS.

Durante el primer milenio se conformaron en la península ibérica varias culturas distintas, pero relativamente interrelacionadas entre sí.

LOS IBEROS.

Los iberos se asentaron en el sur de la península y en la costa mediterránea. Eran un conjunto de pueblos sin unidad política entre ellos. Su economía se basaba en la agricultura y en la ganadería. Establecieron relaciones comerciales con fenicios, griegos y cartagineses. Acuñaron moneda. Los poblados estaban amurallados y se localizaban en zonas de fácil defensa.

El arte estuvo muy influenciado por los pueblos griegos y cartagineses. Era un arte figurativo en el que predominaba la funcionalidad religiosa o funeraria. Sus esculturas representan figuras humanas y de animales, tanto reales como imaginarios. Piezas destacadas son: *Dama de Elche*, *Dama de Baza*...

LOS CELTAS.

Pueblo de origen indoeuropeo que se asentó en la península a comienzos del primer milenio. Procedían de centro Europa y ocuparon la meseta y el noroeste peninsular. Aportaron numerosos avances como el uso de la metalurgia del hierro. Sus asentamientos más característicos fueron los castros. Su actividad principal fue la ganadería.

LOS PUEBLOS COLONIZADORES.

Desde principio del I milenio a.C., diversas potencias colonizadoras procedentes del Mediterráneo oriental se asentaron en la península ibérica. Las razones geoestratégicas y la potencialidad del territorio fueron las causas de esta oleada colonizadora.

Los **fenicios**, pueblo procedente del actual Líbano. Se situaron en la península hacia el siglo IX a.C. y fundaron la ciudad de Gadir (Cádiz), Malaka (Málaga) y Sexi (Almuñécar) desde donde se expandieron por las costas andaluzas y sur de Portugal. Se dedicaron principalmente al comercio de metales y nos aportaron el vidrio, el perfume y el alfabeto.

Los **griegos**. Llegaron en el siglo VIII a.C., se sentaron en la costa norte mediterránea. Fundaron colonias como Emporion (Ampurias) y Rodhe (Rosas). Se dedicaron al comercio de metales, esparto, aceite de oliva y sal.

Los **cartagineses**. Siglo VI a.C. Su expansión por la península adquirió el carácter de conquista militar. Dominaron a los pueblos celtas e íberos y se enfrentaron a Roma entre los siglos III a.C y II a.C. (guerras púnicas). Fundaron colonias como Cartago Nova (Cartagena).

EL REINO DE TARTESSOS.

La cultura tartesia alcanzó su máximo apogeo entre el siglo VIII y VI a.C. Tuvo su centro geográfico en el sur de Andalucía y baja Extremadura. Disponemos de pocas fuentes para el estudio de esta cultura, al margen de alguna que otra referencia en las obras de los historiadores griegos y en el estudio de **yacimientos** como los de Cancho Roano (Badajoz) y Carambolo (Sevilla). Su economía se sustentaba en la minería (plata, cobre, oro), en la ganadería y en la metalurgia del bronce. A partir del siglo VI a.C. esta

cultura desapareció; algunos historiadores sostienen que llegaron a fusionarse con los fenicios.

2. LA PENÍNSULA IBÉRICA BAJO LA DOMINACIÓN ROMANA.

La **conquista romana de la península** fue un proceso bastante dilatado en el tiempo (218 aC - 19 aC.). Comenzó en el marco de la **Segunda Guerra Púnica** (218 – 201 a.C.) entre los cartagineses, liderados por el general Aníbal, y los romanos. La guerra propició la llegada a la península de los romanos que, con el general Publio Cornelio Escipión al frente, conquistaron Cartago Nova y derrotaron a los cartagineses.

El segundo periodo de la conquista se caracterizó por las guerras contra los **pueblos de la meseta**. Fue una guerra larga debido a la resistencia de lusitanos (Viriato) y celtíberos (Numancia).

Pacificada gran parte de Hispania, solo restaba fuera del dominio romano las **tierras del norte**, habitadas por galaicos, astures y cántabros. A finales del siglo I a.C. (19.a.C.), durante el mandato del emperador **Augusto**, se sometió a las belicosas tribus del norte, dándose por finalizada la conquista peninsular, lo que llevó al emperador a decretar la **Pax Romana** (un periodo de relativa calma, durante el cual no hubo que hacer frente ni a guerras civiles, ni a grandes conflictos con potencias extranjeras).

La conquista dio paso a la **romanización** de la península ibérica, un proceso de aculturación por el que los pueblos peninsulares adoptaron la lengua (el latín), el arte, el derecho y la religión (el cristianismo, sobre todo a partir del siglo IV) de la cultura romana. Estos aspectos han dejado una notable herencia cultural que perdura hasta la actualidad.

La economía hispánica era **colonial**, es decir, los romanos sacaban de la península materias primas de todo tipo, las transformaban en Roma y luego volvían en forma de productos manufacturados a un precio superior.

La agricultura se fundamentaba en la clásica **triada mediterránea** (*trigo, vid y olivo*). Los romanos introdujeron innovaciones agrarias como el **barbecho**, el **arado** y el **regadío**. La forma de explotación agropecuaria más habitual era la **villa**, una gran explotación latifundista dedicada a la producción para la exportación y que empleaba esclavos. La **pesca** fue igualmente destacable. Derivadas de ellas aparecieron la producción de salazones, la sal y el *garum*.

También explotaron los romanos la gran riqueza de minerales de Hispania: **oro** en Galicia y León (*Las Médulas*), **plata** en Sierra Morena, **cobre** en Río Tinto (Huelva) y **mercurio** en Almadén.

El modelo social quedó definido por dos elementos fundamentales: la existencia de **desigualdades jurídicas** derivadas de la distinción **hombre libre y esclavo**, y la **integración de las élites indígenas**.

En cuanto a la organización administrativa, Hispania quedó dividida en varias provincias: **Bética, Lusitania, Tarraconense, Cartaginense y Gallaecia**.

La llegada de los romanos a la península también propició el desarrollo de **ciudades** y de un amplio sistema de **calzadas** que favoreció el intercambio comercial y

la llegada de pobladores, ejércitos, comerciantes... Las principales ciudades romanas estaban intercomunicadas entre sí y con Roma a través de la **vía Augusta** que iba paralela al litoral mediterráneo y que llegaba hasta *Gades* (Cádiz). Otra calzada importante era la **vía de la Plata**, que unía *Asturica* (Astorga) con *Emerita Augusta* (Mérida) y se prolongaba hacia el sur hasta *Hispalis*.

A partir del **siglo III d.C.** el imperio romano comenzó a padecer graves problemas que marcaron el inicio de su **decadencia**. En el **siglo V d.C.** los pueblos germánicos acabarían con el poder imperial y constituirán nuevos reinos: *francos, suevos, visigodos*... Los emperadores, incapaces de organizar una defensa adecuada, se vieron obligados a pactar con estos pueblos y cederles tierras y dinero, hasta la definitiva caída del Imperio romano de Occidente en el año **476**, al ser depuesto el último emperador, Rómulo Augústulo. Este hecho marcó el final de la Edad Antigua.

3. LA PRESENCIA VISIGODA EN HISPANIA.

Los visigodos eran un pueblo **germano** que se había asentado en la **Galia**. A principios del siglo VI, tras ser derrotados por los francos se instalaron en la península, expulsando a otros pueblos bárbaros como los suevos, los vándalos y los alanos, y donde crearon el reino visigodo de **Toledo**. Los visigodos eran una **minoría** en comparación con la población hispano-romana, y nunca se integraron plenamente con esta.

Desde el punto de vista político, el estado visigodo se aglutinaba en torno a una **monarquía** fuerte. Destacaron monarcas como **Leovigildo**, **Reccaredo**, quien se convirtió al catolicismo, o **Recesvinto** que compendió la legislación (de origen romano) en el *Fuero Juzgo*, que constituyó el principal legado visigodo a los futuros reinos peninsulares.

La sociedad visigoda era esencialmente **rural**. Las antiguas ciudades romanas se hallaban en plena decadencia y la crisis comercial había fomentado la **autosuficiencia**. La posesión de la tierra, determinaba el grado de riqueza; y esta estaba en manos de la **nobleza**. También abundaban los **esclavos** y los **siervos**.

El **siglo VIII** fue una etapa de decadencia y descomposición, abundando las **luchas dinásticas**; una de estas luchas, entre *Don Rodrigo* y los herederos del rey *Witiza*, abrió la puerta a los musulmanes en la **batalla de Guadalete** en el año 711.